

శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి గురువాణి !



భూషణ్ణ వత్సిజీ



**“ శ్రీ వీరపుష్టాంద్ర స్వామి గురువాణి ! ”**

ఇంతవరకు అనేక ధ్యాన సభలలో అనేకమంది యోగీశ్వరుల, మరి మహాత్మల ఆత్మజ్ఞను ప్రఖోధాలను అనేక రకాలుగా మనం అర్థం చేసుకున్నాం. “ వారందరి ప్రఖోధాల యొక్క సత్యం ఒక్కటే ” అని తెలుసుకున్నాం. “ ఏకం సత్ ! విప్రా బహుధా వదంతి ! ” సత్యం ఎల్లప్పడూ ఒకటిగానే వుంటుంది.

అనేకమంది మహాత్మలు తమ తమ దివ్య అనుభవాలతో సత్యాన్ని అనేక రుచులతో మనకు వద్దిస్తున్నారు ; వద్దించారు. అనేక వాసనలతో, గుబాళింపులతో సత్యాన్ని ప్రసాదిస్తారు ; ప్రసాదించారు. ఉన్న ఒక్కగానొక్క సత్యాన్ని ఈ రోజు జగధ్యారు శ్రీమద్బ్రాహ్మ పీఠితులూల వీరపుష్టాంద్రస్వాముల వాల యొక్క అత్యద్వ్యత ప్రఖోధాల ద్వారా, వాటి యొక్క అర్థాలను సేకరించుకుంటూ మనలను మనం ఉధృతించుకుండాం !

“ఎవరిని వారే ఉద్ధరించు కోవాలి !” - భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు చెప్పాడు.

“ ఉద్ధరేదాత్మనాత్మనాం ఆత్మాపుప్పాదయేత్ !

ఆత్మవంతిక్తునో బంధురాత్మిక రిప్రాత్మునః ”

- అంటే “ ఎవరిని వారే ఉద్ధరించుకోవాలి : ఒక మనిషి ఓంకొక మనిషిని ఉద్ధరింపజాలడు ”. శ్రీకృష్ణుల వారు చెప్పినా, జీసన్ తైన్ చెప్పినా, గౌతమబుద్ధుడు చెప్పినా, మరి ఏ కాలంలోని, ఏ లోకంలోని ఏ మాస్టరు చెప్పినా సత్యం ఒక్కటే ! అదేమిటంబే ఎవరిని వారే ఉద్ధరించు కొనవలె ! ” You create your own reality ! ” “ అప్పే తీవ్ర భవ ! ” అన్నాడు గౌతము బుద్ధుడు ! మన సాధన మనం చేయవలె ! మన గుణాలను మనం మార్చు చేసుకొనవలె ! మన జ్ఞానం మనం సేకరించుకొనవలె ! మన పొతాలను, జీవిత పొతాలను మనం నేర్చుకొనవలె ! స్వయంకృషితో మనం కడతేరవలె ... ఈ రోజు విసేపంగా శ్రీ విరామహృద్యంప్రస్తావముల వారి మీద మన దృష్టిని సిలద్దం.

ఈ మధ్యనే నేను కడప జిల్లాలోని “ బ్రిష్యం గాలి మరం ” వెళ్లనప్పుడు అక్కడ స్వాముల వారు, మరాథివతులు శ్రీ విరామోగవసంత వేంకటేశ్వర స్వాముల వారు, ఎంతో దయతో వారి యొక్క నవ్వ ప్రచురణ “ కాళకాంబ సత్రసతి ” అని పుస్తకాన్ని నాకు ప్రసాదించడం జరిగింది. మరి నేను ఏప్పిల్, 2003లో, అందమాన్కు వెళ్లనప్పుడు మొట్టమొదటిసాిలగా ఆ పుస్తకాన్ని తెరవడం జరిగింది. అందులో వున్న విరామహృద్యంప్రస్తావముల వారి ప్రఖ్యాధాలు నన్ను ఎంతానో ఆకల్పించాయి ! వెంటనే వాటిని రాగయుక్తంగా పొడుకున్నాను ఆ యొక్క అత్యద్యుతమైన పద్మాలను, వాటి అర్థాలను, ధ్యాన ప్రపంచం మొత్తానికి అందించాలని సంకల్పించాను.

తెలుగుజాతికి గర్వకారణమైన శ్రీ విశేషులూలి విరబ్రహ్మంద్ర స్నాముల వాలి యొక్క అత్యద్యుతమైన ప్రబోధాలను పీరమిడ్ ధ్యాన ప్రపంచానికి అందించాలని ఆ రోజే నాకు ఉఱు కలిగింది ! " శ్రీ మహిమాట విశేషులూలి విరబ్రహ్మంద్ర స్నాములు వాలి ఆశీర్వాదం మనందల మీదా వుండుగాక అని మనం ఎప్పుడూ అనం ! ఎందుకంటే, " అవి ఎప్పుడూ వుంటాయి " అని మనం తెలుసుకుని వున్నాం కనుక ! " పీరమిడ్ ధ్యాన ప్రపంచం " ఎప్పుడూ ఆశీర్వాదాలు కోరదు ! " అటి సూడా వర్ణస్త్ర్యాంటాయసి, ఉన్నాయసి " తెలుసుకున్నారు - పీరమిడ్ మాస్టర్ ! కనుక విరబ్రహ్మంద్ర స్నాముల వాలిని మనం కలుసుకుండాం వాలి యొక్క దిష్ట ప్రబోధాల డ్యూరా.

" కాళకాంబ సప్తసతి " లోని శ్రీ విరబ్రహ్మంద్ర స్నాము వాలి యొక్క ఒకానొక వద్దుం గురించి మొట్టమొదటిగా తెలుసుకుండాం.

" గురులు శిష్యురెల్ల సంపాదనాపరుల్  
పారమార్థకులగ ప్రయిరీర  
సంఘసుందు సుఖము కాంతి స్థాల్లము  
కాళకాంబ ! సాంధు ! కాళకాంబ ! "

" శ్రీ కాళకాంబ ! సప్తసతి " ని... " కాళకాంబ హంస కాళకాంబ " అనే వాలి యొక్క ముద్రతో మనకు శ్రీ వారు ప్రసాదించారు ! .. "గురులు, తిష్ములు, పరిపొలనాపరులు " ... సంఘుంలో అనేక వ్యత్పుల్లో గురువులున్నారు. వాలి దగ్గర నేర్చుకుంటున్న తిష్ములున్నారు. ప్రతి పారశాలలోనూ గురువులున్నారు. ప్రతి పారశాలలోనూ తిష్ములున్నారు. మరి సంఘాగ్ని పరిపొలించే పొలసాదభ్యులున్నారు.

ప్రతి ఒక్క త్వా కూడానూ " పారమార్థకులగా ప్రబలినేని సంఘమందు సుఖము, కాంతి వర్ధాల్లనంటున్నారు శ్రీ విరబ్రహ్మంద్ర స్నాము

వారు, ప్రాపందిక వ్యత్తులలో ప్రతి ఒక్కరూ కూడానుండి దీదో ఒక వ్యత్తిలో, గురువుగా, తిమ్మదుగా వున్నవారే ! వ్యాఖ్యాత వ్యత్తిలో గురువు, వ్యాఖ్యాత వ్యత్తిలో తిమ్మదు, వ్యవసాయ వ్యత్తిలో గురువు, వ్యవసాయ వ్యత్తిలో తిమ్మదు, సంగీత గురువు, సంగీత తిమ్మదు, మరి సైన్సలో బాటగీ, జపాలజిలో, కొర్కెలో, హిస్టరీలో గురువులు, అందులో తిమ్మలు, అలగే M.L.A.లు, M.P.లు నర్దంచులు, పరిషాలనాపరులు - “ప్రతి ఒక్కఉష్ణ కూడానుండి ఆధ్యాత్మికతను పుణికిష్టచ్ఛకోవాలి” అంటున్నారు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్నామి.

... “ నేను శరీరం కాదు, ఆత్మ ” అని తెలునుకోవడమే పారమార్థికతను సంతరించుకోవడం ! “ నేను కేవలం శరీరమే ” అనుకుంటే, “ నభాతిథిపర్యంతమే నేను ” అనుకుంటే, ఏ గురువు, గానీ, ఏ శాంతి గానీ, తీసుకురాజులరు ” అంటున్నారు, శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్నామి. సంఘంలో సుఖం కావాలన్నా, శాంతి కావాలన్నా “స్విలిచ్చువాలిటీ ” అంటే ‘ పారమార్థికత ’ అన్నది మరి తప్పనిసరి, పిరమిడ్ స్విలిచ్చువర్ల సామైటీ వారు ఈ ప్రపంచాన్నంతా పారమార్థికులుగా చేయడం కోసం, ఉద్ధవించినవారు !

వీరబ్రహ్మంద్ర స్నామి ఎంత చక్కగా చెప్పారో ...! గురువులు, తిమ్మలు, పరిషాలనాపరులు అందరూ కూడానుండి పారమార్థికులుగా తయారయితే సంఘంలో శాస్త్రత సుఖం, శాస్త్రత శాంతి వర్థలుతాయి. పారమార్థికత అంటే ఆధ్యాత్మికత ! ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం ... “ నేను శరీరం కాదు, నేను ఆత్మ ” అనేది ఏ విధంగా వస్తుంది ? ధ్యాన విద్య ధ్యారానే వస్తుంది గదా ! పూజల ధ్యారా, త్రపాల ధ్యారా, తీర్థయాత్రల ధ్యారా రానే రాదు గదా ! దీనిని గులంచే స్నాముల వారు ప్రస్తావిస్తున్నారు.

“ భక్తుల్నివిశారు ఏరపట్టుచుట్టించే  
ధ్యానపుండు నాట్త నందగలరు ;

ఆత్మ నంద శాశ్వతానంద సూధ మయ్య  
కాళికాంబ ! పూంప ! కాళికాంబ ! "

భత్తలంటే దేవుడు వున్నాడని గమ్మేవారు. ఆస్తికులైనవారు, దేవుడు లేనవాడు. " దేవుడు అనేవాడు ఎక్కడా లేదు ! మట్టి మట్టిలో కలిసివెళుంది ! గాలి గాలి లో కలిసివెళుంది ! ఆత్మ అనేది ఎక్కడా లేదు " అనేవాడు నాస్తికుడు. అలా కాకుండా " ఆత్మ అనేది వున్నది " అని - గ్రుడ్గిగా అయినాసరే - నమ్మేవాళ్ళ భత్తలు. ఈ గ్రుడ్గి నమ్మకంతో వున్న భత్తలు వాళ్ళ ఇంకా ఒకానొక పరిపక్కం డ్వారా బుట్టని చేకూర్చుకుని " ధ్వనంలో ఆత్మనందగలరు ". ఎంత క్లియర్గా చెప్పారో ! ఎంత సుష్టుప్పంగా చెప్పారో వీరభావేంద్ర స్వామి !

' భక్తి ' అనేది ఒక మూర్ఖత ! ఆరణం తెలియని ఒక నమ్మకం ! " ఎవడో పైన వున్నాడు : వాడు నన్ను రక్షిస్తాడు : వాడిని నేను పూజించాలి : రాళ్ళను ప్రొక్కులి : అవును ప్రొక్కులి : తులసీచెట్టుకు ప్రొక్కులి " అనుకుంటారు. కానీ, ఎంతవరక్కతే ధ్వనంలో ప్రవేతించకుండా ఆత్మ పదార్థాన్ని అనుభవించరో వారు ఎప్పుడూ కూడానూ శాశ్వతమైన ఆనందాన్ని శాశ్వతమైన సుఖాన్ని సంపొదించుకోలేరు గదా !

వీరభావేంద్ర స్వామి దైరేక్షగా పాయింటుకు వచ్చేవారు ! ' ధ్వనం ' అనే పాయింట ! అక్కడికి రాపాలంటే బుట్ట పరిపక్కం కావాలి. ఎవరైతే " పిరమిద్ స్మిలిచ్చువల్ సాసైబీ మూవెంట " కు వచ్చారో - వారు శాస్త్రానికి. ధ్వన యోగానికి. ధ్వన అభ్యాసానికి వచ్చారో - వారు పరిపక్కబుట్ట కలిగి వున్నవారు ! పరిపక్క బుట్ట లేనివారు " ధనమే శాంతం " అనుకున్నవారు ! " ధనం లోనే సుఖాం " అనుకుంటున్నవారు ! " ధనం లోనే మెరు ప్రతిష్ట ఉన్నది " అనుకుంటున్నవారు ! వారు పరిపక్కబుట్ట లేనివారు ; అపరిపక్క బుట్ట వున్నవారు ; అంటే బుట్టహీనులు !

ఎంత చక్కగా చెప్పారో శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి ! “ధ్యానమందు నాత్మనందగలరు”. ఒకటి ప్రత్కన ఎన్ని సున్నలున్నా, ఆ సున్నల ముందు ఒకటి లేకపోతే ఏమైనా అర్థం వుండా? పర్థం వుండా? వాల్మీకి వుండా బ్రతుకుకు? నువ్వు సంగీత కళారూడైనా సితార్ వాఢ్యగాణిషైనా, మరి M.L.A. అయినా, ప్రైమ్ మినిస్టర్ వైనా డాసి ముందు ఈ ఒకటి అనే ధ్యానం లేకపోతే, ఆత్మజ్ఞానం లేకపోతే ఎందుకూ పసికిరాదు సీ సితార్ వాఢ్యం, సీ M.L.A. గిరి, సీ చీఫ్ మినిస్టర్ గిరి ! మై కియర్ ప్రైండ్ ! ఎంతటి పొజిషన్ వున్న లాభం లేదు !

ఎవరైతే ధ్యానంలోకి వస్తారో వారు పరిపక్వబుట్టి వున్నవారు ! “ధ్యానంలోకి రాసివారు బుట్టి లేనివారు” అని వీరబ్రహ్మంద్ర స్వాములవారు వక్కాణించి చెప్పారన్నమాట ! ప్రతి మాస్టరూ ఇదే చెపుతాడు ! ధ్యానం అంటే మన లోపలికి మనం వెళ్ళడం ! జీసన్ క్రైస్త విమన్నాడంటే “Seek ye the Kingdom of God ; the Kingdom of God is within. దేవుని రాజ్యం లోపల వున్నది ”. లోపల వున్న దేవుని రాజ్యంలోకి ప్రవేశించటమే ధ్యానం కదా ! “ శాశ్వతానందసుఖమయ్యా ” అని చెప్పారు వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి ! తింపరలి సుఖం కాదు, పర్మనెంటు సుఖం అన్నమాట ! శాశ్వతమైన ఆనందం ! డబ్బు, పదమి, పేరు, ప్రాణాతి... “నేను సంగీతం చాలా బాగా వాయిస్తాను... ” ఈ విధంగా చాలామంచి అనుకుంటారు నిజమే ! సంగీతం చాలా బాగా వాయిస్తే మరించి ఆనందం, సుఖం వస్తాయి ! కానీ శాశ్వతానందం కావాలంటే కేవలం ధ్యానమే శరణ్యం, మై కియర్ ప్రైండ్.

‘భక్తి’ అంటే ? దేసిని ‘భక్తి’ అంటారు ? రాముడిని కొలిస్తే భక్తియా ? కృష్ణుడిని కొలిస్తే భక్తియా ? జీసన్ క్రైస్తవును కొలిస్తే భక్తియా ? అల్లాను కొలిస్తే భక్తియా ? “స్వస్పదరూపాశసుసంధానమే భక్తి” అంటున్నారు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి ! మనకు వేదాలలో కూడా, ఉపనిషత్తులలో

కూడా చెప్పబడింది కేవలం స్వస్వరూపానుసంధానం గురించే!.. “స్వస్వరూపానుసంధానం భక్తిలిత్యభధియతే” - దీనినే వీరప్రభువైంద్రస్వామి వారు ఎంత చక్కగా చెప్పారో మనం చూడ్దాం:

“ రంధ్రమైన స్వస్వరూపావ ధారణ  
చీడ హీడ లలము బిట్టముందు  
మరులు కొస్తు ఎండమంత్రము చల్లార్చు  
కాళికాంచ ! పూంచ ! కాళికాంచ ! ”

‘ ధారణ ’ అంటే గ్రహించడం, ఏకం కావడం ; ‘ అవధారణ ’ అంటే విశేషంగా దానిని గ్రహించడం, “ స్వస్వస్వరూపావధారణే ”! అంటే మన స్వంత స్వరూపాన్ని విశేషంగా చూడడమే! మనం దానితో ఏకం కావడమే! ” చీడ హీడ లలము చిత్త మందు ” మన మనస్సులో, మన చిత్తంలో ఎన్నో చీడలు, ఎన్నో హీడలు! ఈ చీడలు, ఈ హీడలు అలుముకున్న మన మనస్సును, అందులో వున్న ఆ ఎండమాఘులను చల్లార్చే విధానం రూఢమైన స్వస్వస్వరూపావధారణే! ఇంతెదీ మనమై చల్లార్చుదు, ఆత్మ యొక్క తాపిణ్ణి చల్లార్చేది ఆత్మ ఒక్కటే! ఆత్మ జ్ఞానం ఒక్కటే! ఆజ్ఞానుభవమైక్కటే!

ఎంతమంది పిల్లలను కన్నా ఎంతమంది భార్యలను తెచ్చుకున్నా ఎంత సంపదలతో తూగుతున్నా ఆత్మలో ఎండమాఘులు ఎప్పుడూ విరాజిల్లుతూనే వుంటాయి. ఆ ఎండమాఘులను చల్లార్చే ఆ విషయం కేవలం రూఢమైన స్వస్వస్వరూపావధారణ తనను తాను తెలుసుకోవడమే! “ మనం శరీరం కాదు ఆత్మ ” అని తెలుసుకోవడమే! ఎంత చక్కగా చెప్పారో వీరప్రభువైంద్రస్వాముల వారు! ఏ విషయాన్ని ఆయన మరుగు పరచలేదు. అన్నిటినీ తేటతెల్ల పరచారు. ఆయన తిన్నగా, నూటిగా మాట్లాడుతారు. వంకర టింకర్లు లేవు! ప్రతి ఆత్మలోనూ ఎండమాఘులుంటాయి. ఎన్నో చీడలు, హీడలు! ఆత్మజ్ఞానం ఒక్కటే

ఎంత చక్కగా చెప్పిరో శ్రీ వీరభద్రాంగ్ స్వామి ! "ధ్యానమందు నాత్మనందగలరు". ఒకటి ప్రత్కన ఎన్ని సున్నలున్నా ఆ సున్నల ముందు ఒకటి లేకపోతే ఏమైనా అర్థం వుండా? పర్థం వుండా? వాల్మీకిషైనా మరి M.L.A. అయినా, ప్రైమ్ మినిస్టర్ వైనా డాసి ముందు ఈ ఒకటి అనే ధ్యానం లేకపోతే, ఆశ్చర్యానం లేకపోతే ఎందుకూ పసికిరాదు నీ సితార్ వాయ్ం. నీ M.L.A. గిరి, నీ చీఫ్ మినిస్టర్ గిరి ! మై దియర్ పైండ్స్ ! ఎంతటి పొజిషన్ వున్న అభం లేదు !

ఎవరైతే ధ్యానంలోకి వస్తురో ఐరు పరిపక్వబుట్టి వున్నారు ! "ధ్యానంలోకి రాశివారు బుట్టి లేనివారు" అని వీరభద్రాంగ్ స్వాములవారు వక్కాణించి చెప్పిరస్తమాట ! ప్రతి మాస్టరూ ఇదే చెపుతాడు ! ధ్యానం అంటే మన లోపలికి మనం వెళ్ళడం ! జీస్ నే త్రైన్ ఏమన్నడంటే "Seek ye the Kingdom of God ; the Kingdom of God is within. దేవుని రాజ్యం లోపల వున్నది", లోపల వున్న దేవుని రాజ్యంలోకి ప్రవేకించటమే ధ్యానం కదా ! " శాస్త్రతానందసుఖమయ్యా " అని చెప్పిరు వీరభద్రాంగ్ స్వామి ! టింపరలి సుఖం కాదు, పర్మనెంటు సుఖం అన్నమాట ! శాస్త్రతమైన ఆనందం ! డబ్బు, పదచి, పేరు, ప్రభుతు... "నేను సంగీతం చాలా బాగా వాయిస్తాను..." ఈ విధంగా చాలామంచి అనుకుంటారు నిజమే ! సంగీతం చాలా బాగా వాయిస్తే మంచి ఆనందం, సుఖం వస్తేయి ! కానీ శాస్త్రతానందం కావాలంటే కేవలం ధ్యానమే శరణ్యం, మై దియర్ పైండ్స్.

'భక్తి' అంటే ? దేసిని 'భక్తి' అంటారు ? రాముడిని కొలిస్తే భక్తియా ? కృష్ణదిని కొలిస్తే భక్తియా ? జీస్ నే త్రైన్ ను కొలిస్తే భక్తియా ? అల్లాను కొలిస్తే భక్తియా ? "స్వస్పదరూపాశసుసంధానమే భక్తి" అంటున్నారు శ్రీ వీరభద్రాంగ్ స్వామి ! మనకు వేదాలలో కూడా, ఉపసిహత్తులలో

కూడా చెప్పబడింది కేవలం స్వస్వరూపొనుసంధానం గురించే... “స్వస్వరూపొనుసంధానం భ్రత్తిరత్నభధియతే”.. దీనినే వీరర్మణ్యంద్రస్యామి వారు ఎంత చక్కగా చెప్పిరో మనం చూడ్దాం :

“ రాథప్రమీన స్వస్వరూపావ ధారణ  
 చీడ పీడ లలము చిత్తమండు  
 మరులు కొన్న ఎండ్రమావులు చల్లార్చు  
 కాళికాంబ ! ఏంధ ! కాళికాంబ ! ”

‘ధారణ’ అంటే గ్రైంచడం. ఏకం కావడం ; ‘అవధారణ’ అంటే విశేషంగా డానిని గ్రైంచడం. “స్వస్వరూపొవధారణే!” అంటే మన స్వంత స్వరూపొన్ని విశేషంగా చూడడమే! మనం డానితో ఏకం కావడమే! ” చీడ పీడ లలము దృత్త మందు ” మన మనస్సులో, మన దృత్తాలో ఎన్నో దీడలు, ఎన్నో హీడలు! ఈ దీడలు, ఈ హీడలు అలుముకుస్న మన మనస్సును, అందులో వున్న ఆ ఎండ్రమావులను చల్లార్చే విధానం రూథప్రమీన స్వస్వరూపొవధారణే! ఇంకెదీ మనల్ని చల్లార్చు. ఆత్మ యొక్క తాపొన్ని చల్లార్చేది ఆత్మ ఒక్కటే! ఆత్మ జ్ఞానం ఒక్కటే! ఆత్మసుభవమొక్కటే!

ఎంతమంది పిల్లలను కన్నా ఎంతమంది భార్యలను తెచ్చుకున్నా ఎంత సంవదలతో తూగుతున్నా, ఆత్మలో ఎండ్రమావులు ఎప్పుడూ విరాజిల్లుతునే వుంటాయి. ఆ ఎండ్రమావులను చల్లార్చే ఆ విషయం కేవలం రూథప్రమీన స్వస్వరూపొవధారణ తనను తాను తెలుసుకోవడమే! “మనం శరీరం కాదు ఆత్మ” అని తెలుసుకోవడమే! ఎంత చక్కగా చెప్పిరో వీరర్మణ్యంద్రస్యాముల వారు! ఏ విషయాన్ని ఆయన మరుగు పరచలేదు. అన్నటినీ తేటతెల్ల పరచారు. ఆయన తిస్సగా, సూటిగా మాట్లాడుతారు. వంకర తింకర్ల లేవు! ప్రతి ఆత్మలోనూ ఎండ్రమావులుంటాయి. ఎన్నో దీడలు, హీడలు! ఆత్మజ్ఞానం ఒక్కటే

వాటన్నిటిగీ సరిచేసేది ! ఆ ఆత్మజ్ఞానం కేవలం ధ్యానంలోనే సంభవం కదా !

“ శృంగారములు చదువ పూర్వీక్ష ముఖ్యము  
ప్రాయముపంచుటముల చదువవలయు  
పారికథ్యముకపి పరపూర్వీ చేర్చుము  
కాపికాండి ! ఏంధ ! కాపికాండి ! ”

వుస్తుకాలు తప్పకుండా చదవాలి. కాగి చదివితేనే పూర్వీక్షం వస్తుందనుకుంటే పొరపాటు ! పప్పలో కాలేసినట్టు ! పుస్తక జ్ఞానం ద్వారా అర్థపూర్వీక్షం వస్తుంది. స్వాధ్యాయం చేస్తే పరపూర్వీక్ష రాదు ! “ వ్యాదయ సంపుటములు చదువవలయు ” అంటే ధ్యానంలో కూర్చుని ఆత్మపదార్థంలో చేరవలె ! అక్కడ పూర్వీక్షం వస్తుంది ! ధ్యానం ద్వారానే పూర్వీక్షం ! స్వాధ్యాయం ద్వారా అర్థపూర్వీక్షం ; మరి ధ్యానం ద్వారా సిరంతర సజ్జన సాంగత్యం ద్వారా పరపూర్వీక్షం వస్తుంది !

సిరంతర ధ్యాన, స్వాధ్యాయ, సజ్జన సాంగత్యాదుల ద్వారానే పరపూర్వీక్షం వస్తుంది... “ కేవలం వుస్తుకాలు చదివితే పూర్వీక్షం అభ్యాదు ” .. అంటున్నారు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వాముల వారు... “ పొలిశుద్ధం ఒక్కటి పరమాత్మను చేర్చును ” ఈ ఆత్మపదార్థం అన్నది ఎన్నోజెన్సుల నుంచి సంచితంగా చెడు కర్చలు, మంచి కర్చలు అన్న వాటిని కూడగట్టుకుని వుంటుంది. “ చెడు కర్చలు ” అనే అపరిశుద్ధం ! ఆత్మ అనబడే సిప్పు మీద సివురుగా చేరి వుస్తుది గడా ! ఆ సివురు తోసివేయబడవలె ! సిప్పు సిప్పుగా బిరాజల్లవలె ! డాని పేరే పొలిశుద్ధం ! “ నేను శరీరం ”, “ నేను M.L.A.” “ నేను రాజుగా ”, “ నేను జమీందారును ” అనుకుంటే అపరిశుద్ధం. “ నేను ఆడ ”, “ నేను మగ ” అనుకుంటే అపరిశుద్ధం ! “ నేను బలవంతుడిని ”, “ నేను బలహీనుడై ” అనుకుంటే అపరిశుద్ధం ! అపరిశుద్ధాలన్నీ పొలిపాణవలె మన ఆత్మలో నుంచి అప్పడే

పరిశుద్ధలమవుతాం ! జీసన్ క్రీస్తులు పరిశుద్ధం ! వీరబ్రహ్మాంద్రస్వామిలు పరిశుద్ధం ! గొతమ బుద్ధజిలు పరిశుద్ధం ! ” అప్పుడే పరమాత్మ స్థితికి చేర్చబడతాం మనం ! ” అంటున్నారు వీరబ్రహ్మాంద్రస్వామి.

..... “ హృదయ సంపుటముల చదువవలె ! ” హృదయ సంపుటాలను చదువాలంటే డారి పేరే ధ్వనం ! ధ్వనం యొక్క సిర్పుచనం హృదయ సంపుటాలను చదువడం ! హృదయాన్ని తెరవడం ! మస్తిష్కం మూయబడితే, మనస్సు మూయబడితే హృదయం తెరవబడుతుంది ! హృదయమంటే ‘ ఆత్మ ! ’ ఆత్మనే హృదయమంటాం ! ‘ హృదయం ’, అంటే ఆధ్యాత్మిక పరిభాషలో ‘ ఆత్మ ’ అని అర్థం. “ ఆత్మ యొక్క సంపుటములు తెరువవలె ”.. మనస్సు ద్రత్తపుత్తి నిరోధం జిలగినప్పుడే హృదయం యొక్క అంటే ఆత్మ యొక్క . సంపుటాలు తెరవబడుతాయి మై దియర్ పైండ్రీ !

మనిషి చనిపోయిన తరువాత ఎన్నో లోకాలకు వెళ్లాడు ! పుణ్యం చేస్తే పుణ్య లోకాలకు ! మాపం చేస్తే నరక లోకాలకు, మాపలోకాలకు వెళ్లాడు ! పొపలోకాలకు పోయినా పుణ్యలోకాలకు, పోయినా తిలగిరావలసిందే ! ” శ్రీహి పుణ్య మర్మ లోకం విశ్రాంతి ” అన్నాడు కదా ! భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు ! కనుక ఎంత పుణ్యం చేసినూ తిలగి ఈ లోకానికి వస్తున్నాం. “ ఈ లోకానికి వచ్చివేయే ఈ యొక్క రాకలు మానుతోపలె ” అంటున్నారు వీరబ్రహ్మాంద్ర స్వామి.

“ పుణ్యలోకములను బోయిన పోకగా  
పోత్తువారు వచ్చి పోత్తుచుంటు  
వచ్చితోత్తుచాల ఏలిలంపుకొనవలి  
కాచికాంటి ! పూంపి ! కాచికాంటి ! ”

ఎన్నిసార్లు మనం రావాలి ? ! ఎన్ని సార్లు మనం పొపొలి ? ! ఇదే పనా మనకు ? ఐదవ క్లాసు ఫెయిలైతే మళ్ళీ ఐదవ క్లాసే ! ఫెయిలై, ఫెయిలై, మళ్ళీ ఫెయిలై. ఎన్నిసార్లు వందలసార్లు ఫెయిలవుతామూ ? ! లేక ఐదవ క్లాసు నుంచి ఆరవ క్లాసుకు. ఆరవ క్లాసు నుంచి విడవ క్లాసుకు మరి ముందుకు ముందుకు పొణొమూ మై దియర్ పైండ్రీ ? ఈ భూలోకం ఒక పొరశాల మటుకే ! అనంత విశ్వాలలో అనంత కాలేజీలు వున్నాయి ! యూనివర్సిటీలు వున్నాయి ! అన్ని రోజులూ స్కూల్లలోనే వుంటామూ ? స్కూలు వటిల పెట్టిని కాలేజికి, కాలేజ వటిలిపెట్టిని మరి యూనివర్సిటీకి ఆ యొక్క స్థాయికి ఎదగవలె కదా !

ఈ స్కూలుకు వచ్చేపోయే డారిసి వటిలించుకోవలి ! ఎక్కడైతే ఆత్మజ్ఞాన పరిపూర్వీకుంటుందో అక్కడ ఈ యొక్క వచ్చేపోయే డారిసి వటిలించుకుంటాం ! కనుక ధ్వనం చేయవలి ! మంచిని చేస్తాం “సుఖానుభవలత్వాగ్ని” అన్నాడు గీతకారుడు ! “పుణ్య పుణ్య విప్రీత వంథా” అన్నాడు అది శంకరాచార్యులవారు.

వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రజ్ఞాడు ! వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి యోగీశ్వరుడు ! వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి సంఘ సంస్కర్త ! ఓ ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రవేత్త ఓ అసలైన సిసలైన సంఘ సంస్కర్త కాగలడు ! సంఘారికి డారి చూపగలడు ! సంఘారికి వెలుగు దిష్టే కాగలడు ! మై దియర్ పైండ్రీ ! ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రం లేక సుఖమైన ప్రాపందిక జీవితం లేనే లేదు గడు ! సుఖమయ, శాస్త్రత, ఆనందమయ ప్రాపందిక జీవితం ఆమాలంటే ఆధ్యాత్మిక జీవితం తప్పనిసల అని ‘కబీరు’ కానీ, ‘నానక్’ కానీ, ‘జీసన్ క్రైస్త్’ కానీ, ‘లాహో ట్లూ’ కానీ, ‘చువాంగ్ ట్లూ’ ‘ కానీ, ‘అగ్నిజిసెంటు’ కానీ ప్రతి యొక్క మాన్సరు ఇదే చెపుతారు.

వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి సుఖాం పూజను గిరుకలంచాడు ! సుఖమైన కథకాండను తిరస్కరించాడు ! సర్పంఖు ప్రతిపాదించాడు ! రూప రహితమైన డారికి ఏ రూపము, ఏ నామమూ పనికి రాదని చెప్పాడు!

ఆ యొక్క నామ వైరణ్య, రూప ధారణ, అన్న కర్తృకాండనంతా కూడానీంగుల్లామైన పనులు, “ కలుషమతులు చేసే పనులు ” . “ కర్తృ మార్గాన్ని ధ్వంసం చేసే పని ” అని చెప్పిడు కదా ! వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి, మరి పిరమిడి స్విలచ్చువల్ మాస్టర్ అందరి యొక్క ప్రభోధం అదే. గొతమ బుద్ధిని యొక్క ప్రభోధం అదే, మహామృద్ధి ప్రవక్త యొక్క ప్రభోధం అదే !

“ రూపరహితునుకును రూపమ్ము గచ్ఛించి  
కర్తృకాండ తెంచి కలయితుతులు  
ధర్మపర్ణములను ధ్వంసమ్మ చేస్తారి  
కాళికాంబ ! తాండ్ర ! కాళికాంబ ! ”

సిర్పుణమును ప్రతిపాదించవలె ! స్విలచ్చువల్ సైన్ ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రం సిర్పుణం ! మరి ఈ యొక్క మతాలాన్ని సగుణాలు. ఈ వివిధ మతాలు యొక్క సగుణ పూజలు సగుణ కర్తృకాండలు ఎంత అల్పమైనవే, కలుషమతులు చేసే విధానం అని శ్రీ స్వామి చెప్పిడు !

వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి వారి ద్వారా ప్రభోధితమవుతున్న ఆంధ్రరాష్ట్ర తెలుగు జనులారా ! బ్రహ్మంద్రస్వామి యొక్క ప్రభోధితాలు విందాం ! ఆయన ఇంకా ఏమన్నాడంటే . . .

“ శిర్మయూతులందు దేప్రధిక్షించె గదా  
మంచి శిర్మయు పున ఉంచునుండి  
చిన్న శిర్మయిలగో దేహాందున్నలి  
కాళికాంబ ! తాండ్ర ! కాళికాంబ ! ”

భద్రాచలం వెళతే రాముడు ఒక దేవుడని, తిరుపతికి వెళతే వేంకటీశ్వరుడు ఒక దేవుడని, కాశి వెళతే విశ్వాసాధుడు ఒక దేవుడని, రామచంద్రా ! దేవుక్కు పదివేలుంటారా ? తత్పం ఒక్కటే కదా ! దేవుడు

బక్కడే గడా ! " ఏ తిర్థయాత్రకు వెళ్ళనా దేవుడొక్కడే గడా ! " అంటున్నాడు వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి . " దివ్యతిర్థమిదిగో దేహమందుస్వది " , ముక్కి మార్గం ఏ తిరువతిలోనూ లేదు ఏ కారీలోనూ లేదు , ఏ త్రైలంలోనూ లేదు . ఏ విజయవాడ లోనూ లేదు, ఏ భద్రాచలంలోనూ లేదు, ఏ మాక్కలోనూ లేదు, మధీనాలోనూ లేదు, పెరూసలెంలోనూ లేదు !

దివ్యతిర్థం ఇదే, ఈ దేహం లోనే వున్నది ! ఈ యొక్క తిర్థం తూగుదాం, సకల తిర్థయాత్రలలోనూ, సకల తిర్థాలలోనూ వున్నది ఒక్కటే ఒక్క దైవతత్వం, ఆత్మతత్వం ! ఘండముంటల్ కాన్నియస్తనేను ! అన్నచోట్లు ఏది వున్నదో మన దగ్గరా అదే వుంది ! మంది తిర్థం మన పంచన వుంది, మన దేహంలో వుంది, " దేహంలో సర్పం వుండగా " అని వేమన చెప్పిడు కడా ! మన శరీరంలోనే అన్న తిర్థాలూ వున్నాయి. కనుక మన దేహంలోనే మనం వెతుక్కివాలి మంచి తిర్థాన్ని కళ్ళ రెండూ ముసుకొనవలె ! శ్వాసానుసంధానం చేయవలె ! ఏ నామం లేక, ఏ రూపం లేకుండా ! మై డియర్ ప్రైండ్ ! ఇంకా అర్థం కాలేడా వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి ఏం చెప్పాలో !

" ఉత్సమోత్సమమ్ము ఉచ్ఛవస సిత్కాస  
పంక్తు లరసి తాను బ్రహ్మ మగుట  
ముసుగులోన ఐవుడు విషణుగియున్నడయా  
కాళకాంబ ! హంస ! కాళకాంబ ! "

మై డియర్ ప్రైండ్ ! ఇంకా అర్థం కాలేడా వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి ఏం చెప్పాలో ? ! మన దేహంలో వున్న ఆ దివ్య తేజం ఏవిటో ? అదే శ్వాసం ! - అదే మన ఉచ్ఛవస, సిత్కాస ! ఆ తిర్థాన్ని గ్రేలాలి ! ఆ తిర్థాన్ని సేవించాలి ! అక్కడ మనం చేరాలి ! మనం తలంచే మార్గం అక్కడే వుంది !

“ ఉత్తమోత్తమయ్యలు ఉచ్ఛవస నిత్యానలు ” ఉచ్ఛవస నిత్యానలు - మన శరీరంలోనే వున్నాయి ; అదే మంది తీర్థం, ఆ తీర్థం సేవించుదాం ! కళ్ళ రెండూ మూసుకుండాం ! త్వాన మీద ధ్వని ఉంచుదాం ! దీనినే గొతమ బుద్ధాడు ‘ ఆనాహినసతి ’ అన్నాడు. విరాపోత్తమయ్యలు “ ఉచ్ఛవస నిత్యాన వంక్రులరసి తాను బ్రహ్మమగుట ” అన్నాడు.

ఎప్పడైతే మనం ‘ త్వాన మీద ధ్వని ’ ఉంచుతామో వెంటనే బిత్తవ్యత్తుల నిరీధం చెంది మనస్సు శూన్యం అయి, మహాపరిశూన్యం చెంది మనం ఆత్మ పదార్థమని ఆ తరువాత అంతటా వ్యాపించి వున్న సర్వవ్యాప్తమైన ఆత్మ పదార్థం మనమే అగ్ని తెలుసుకుంటాం ! అదే ‘ అహం బ్రహ్మస్తుః ’ !

‘ తివుడు ’ ఈ యొక్క త్వాన అనే ముసుగులోనే వున్నాడు. ఆ యొక్క త్వానతో కూడి వుంటే, ముసుగు తీసి వేయబడితే ‘ జీవుడే తివుడు ’ అగి మనం తెలుసుకుంటాం. ‘ అహం బ్రహ్మస్తుః ’ ; ‘ తివోహం ’ అగి మనం తెలుసుకుంటాం. ‘ తివుడు ’ అంటే ‘ మూడో కన్న ’ ! ‘ మూడో కన్న ’ అన్నది త్వాన అనే ముసుగు వుంది !

“ ఉత్తమోత్తమయ్యలు ” : ఉత్తమమే గాదు త్వాన, ఉత్తమములలో ఉత్తమము ! ఆ ముసుగు తీయవలె ! ఆ బురథా తీయవలె ! ‘ తెర తీయగ రాదా ! ’ అంటే ఎవరో వచ్చి తీయరు ! మన తెర ను, మన బురథా ను, మన ముసుగును మనమే తీసివేయవలె ! ప్రాద్యన గానీ, మధ్యప్యం గానీ, సౌయంత్రం గానీ, రాత్రి గానీ మన ఇంట్లో మనం కూర్చుని ! ఏ తీసైలమో పెణుక్కరలేదు, ఏ తిరుపతి పెణుక్కరలేదు ! ఏ మత్తా మసీమ గానీ, ఏ కాతి గానీ, ఏ షైరూసలెం గానీ పెణుక్కరలేదు !

మన రెండు కళ్ళు మూసుకుని, చేతులు రెండూ కళ్ళేనుకుని ఉచ్ఛవస నిత్యానలు ! “ ఉత్తమోత్తమయ్యలైన ఉచ్ఛవస నిత్యానలు ” - ఇదే కదా “ పీరామిడ్ స్క్రిచ్చవర్ సొసైటీస్ ” వారి మూల సిద్ధాంతం

చూశారా ! ఎక్కడైనా సత్కమెచ్చుటే ! ” ఏకం నతి ! ” దీనినే అస్తుమాచార్యుల వారు “ ఉపాధిలలో దేవుడున్నాడు యొగీంద్రులకు ” అన్నాడు ; “ కాయపుటూపాలిలో గని వున్నది ” అన్నాడు కదా ! కనుకనే “ ఉత్తమోత్తమములైన ఉచ్ఛ్వాస సిత్యాస పంక్తులరసి మనం బ్రహ్మమవుతాం ! ” అని వీరబ్రహ్మంద్రస్యామి మనకు మరి అరటిపండు తొక్కవలిది చెప్పినట్టు చెప్పారు.

“ కాయమనెడి విల్లు కదలకుండగ బట్టి  
బుధియనెడి నాలి పొరలకుండ  
మనసనేటి యంబు మరి గుల చేయరా  
కాళకాంబి ! హంస ! కాళకాంబ ! ”

“ ధ్యానం ఎలా చేయ్యాలి ? ” ఏ విధంగా కూర్చోవాలి ? ” . “ బుధినీ , మనస్సునూ ఏం చేయ్యాలి ? ” అన్ని చక్కగా తెలిపాడు మనకు వీరబ్రహ్మంద్రస్యామి !

“ కాయమనెడి విల్లు ” , ఈ శరీరమనేడాన్ని ఒక విల్లుగా ఆయన పోల్చుడు ! శరీరాన్ని కదలకుండా వట్టి , శరీరాన్ని కదల్చుకుండా కూర్చోమన్నాడు. దీనినే “ ఆసన సిద్ధి ” అన్నాం. ఎంతగా వీలైతే అంతగా శరీరాన్ని కదల్చుకూడదు. ప్రారంభంలో శరీర సిలకడ రాదు. కానీ సిధన చేయగా చేయగా మేము తియ్యగా వున్నట్టు రాగు సంతోషగా పలికినట్టు మరి కాయాన్ని కదలకుండా సిలబెట్టగలుగుతాం . “ కాయమనెడి విల్లు కదలకుండగ పెట్టి , బుధియనెడి నాలి పొరలకుండ ” , ఆ యొక్క బాణానికి విల్లుకి ఒక త్రాదు వుంటుంది. ఆ త్రాదును బుధిగా పోల్చుడు వీరబ్రహ్మంద్రస్యామి.

ఆ యొక్క అంబును , ఆ యొక్క శరీర్ని ఆ యొక్క నాలి మీద . ఆ వింటి యొక్క నాలి మీద సరిగ్గా సిలపొలి కదా ! అది కదలకుండా

వుండాలి కదా ! మనం ఎందుకు కూర్చుంటున్నాం ధ్యానంలో ? ’ ఆత్మ పదార్థం ’ ను తెలుసుకోడం కోసమే కదా ? మన అసలు లక్ష్మిం ఏమిటి ? కనుక మనం ఏం చేస్తున్నామో అది తెలుసుకొని దానమీద నిష్టతో దానిపట్ల సిమగ్గం కావలె ! “బుట్టి విశరలకుండా మనస్సు అనే అంటు మర గురి చేయురా ” అంటున్నారు. మనస్సును ఏకం చేయవలె ! మనస్సును గురి చేయవలె ! ఆసన మీద ధ్యాన వుంచవలె ! ఈరోజు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి వారి యొక్క దివ్య ప్రభోదాలను మనం శ్రీవంం చేస్తున్నాం ఆత్మానందంగా ! బుట్టి ప్రచోదితం కాగా ! మనస్సు ఐమం చెందగా ! దేహం స్వస్థత చెందగా !

వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి వారు ఈ యొక్క “ కాళకాంబ సత్తుశతి ” లో ప్రతి పద్మం యొక్క దివర భాగంలో “ కాళకాంబ ! హంస కాళకాంబ ! ” అని మనకు ఒక చక్కబీ పదజాలం ఇచ్చారు. “ ఈ పదజాలం కాకతాళియం కాదు ” అని మనకు తెలుపుతున్నారు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి. “ ఏదో ఆధిమాషిగా ఈ ‘ కాళకాంబ ! హంస కాళకాంబ ’ అని నేను చెప్పటం లేదు నాయనా ! దానికి పరమ అర్థమున్నది. దానిని గ్రహించుండి ! ” అంటున్నారు వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి.

“ కాళకాంబ యునుట శీలాఖినీదంఱి  
కాదు కాదు పూంచ కాళకాంబ  
పూంచ కాళకాంబ ఆత్మ కాళిక సువా !  
కాళికాంబ ! పూంచ ! కాళికాంబ ! ”

‘ హంస ’ అంటే ‘ స్వాన్ ’ అని అందరికి తెలుసు ! ఇక్కడ ‘ కాళకాంబ ’ అంటే అదేదో ‘ కాళ ’ కాదు ! ఏదో నాలుగు చేతులు. ఆరు చేతులు. ఎనిమిది చేతులు. పుర్రెలతో వున్న ఆ ‘ కాళకాంబ ’ అనుకుంటున్నారేమో ! ఆ ‘ స్వరూపం ’ అనుకుంటున్నారేమో ! ‘ ఆత్మ ’

అంటే 'కాళక' నాయనా ! ' అంబ ' ' శక్తి ' . ' కాళకాంబ ' అంటే 'ఆత్మ యొక్క ' శక్తి ! ' హంస కాళకాంబ ' అంటే ఆత్మ యొక్క శక్తియే !

శ్వాస అంటే ఆత్మ యొక్క శక్తి ! మై కియర్ హైండ్రై ! ఎంత చక్కగా మనకు తెలియ పరిచారో వీరభుజీంద్రస్వామి మొత్తం ఆధ్యాత్మిక సింగాన్ని , రసాన్ని ! స్యాప్టి అంతా వ్యాపించి వున్నది మూల ఆత్మ చైతన్య పదార్థం . ఆ ప్రచండ శక్తి యొక్క ఎంబాసింగ్ , దాని యొక్క ప్రతిక , దాని యొక్క ప్రతిజింబమే మన శ్వాస ! మన శరీరంలోని శ్వాస ! ' తీగ ' అగితే ' డొంక ' అంతా కటిలినట్టు - ' తీగ ' అంటే ' శ్వాస ' ; ' డొంక ' అనేది ' ఆత్మశక్తి ' - "శ్వాస మీద ధ్వని వుంచితే ప్రచండమైన ఆత్మశక్తి అంతా మనలోపలికి వస్తుంది గడా ! " అని ధ్వని శాస్త్ర రహస్యాన్ని స్వాములవారు వెల్లడించారు.

' హంస ' అంటే ' శ్వాస ' ! హంస గమనం చేయాలి ! అంటే శ్వాస మీద ధ్వని వుంచవలె ! అప్పేదే మనం ఆత్మ యొక్క ప్రచండ శక్తి అవుతాం ! అప్పేదు కాళకాంబ ప్రత్యుషమవుతుంది ! అంటే మనకు దొరుకుతుంది ! ప్రత్యుషమవుతుంది ! జీవితంలో మనం పంటలు పండించుకుంటాం ! మన జీవితం మూడు పున్మూలు ఆరు కాయలుగా , సిత్కుతాళ్ళం పచ్చలోరణంగా ఉంటుంది ! ఆత్మశక్తి , ఆత్మ యొక్క ప్రచండమైన శక్తి మన జీవితంలో ధారాపొతంగా పల్గొంచవలె అనుక్ఖాం !

మనం మన శ్వాసను గమనించకుండా వున్నాం ! మన జీవితం ఒక పక్క మన శ్వాస వేరొక పక్క వున్నాయి ! పొటులు పొడుకుంటున్నాం : సగితం నేర్చుకుంటున్నాం ; పుస్తకాలు చదువుకుంటున్నాం ; సినిమాలు చూస్తున్నాం ; క్రికెట్లు ఆడుకుంటున్నాం ; ఆటలు ఆడుకుంటున్నాం ; తింటున్నాం ; వడుకుంటున్నాం..... కానీ మన శ్వాసను మనం మరదివెయాం !

ఆళ్ళ యొక్క ప్రచండశత్రీని మర్లాపాయాం ! శ్వాస మీద ధ్వని వుంచినప్పుడు ఏమిటుంది ? శ్వాస మీద ధ్వని వుంచి మనస్సును ఏతాగ్ని చేసినప్పుడు ఏమిటుంది ? 'శ్వాస' మీద ధ్వని వుంచినప్పుడు మనకు జరిగే లాభమేమిటి ?..

" దృష్టి నితిపైనే దేవుడు దిగివస్తు  
 దృష్టి నిలంపైనే నృత్యపదును  
 దృష్టిలోనే సర్వభూత్యి ఉప్పులేను  
 కాలికాంబి ! ఎంచు ! కాలికాంబి !

రావణానురుదు దృష్టి నిలిపాడు ! హింజుకలిపురు దృష్టి నిలిపాడు ! మర దేవుడు దిగి రాలేదా ? గౌతమ బుద్ధుడు దృష్టి నిలిపాడు ! శ్రీకృష్ణుడు దృష్టి నిలిపాడు ! రఘు మహర్షి దృష్టి నిలిపాడు ! జీసనే తైస్త దృష్టి నిలిపాడు ! వీరబ్రహ్మంద్రస్యామి దృష్టి నిలిపాడు ! ఎవరు దృష్టి నిలిపినా దేవుడు దిగివస్తాడు.

తబలా ఎవరు నేర్చుకున్నా తబలా వారి వశమవుతుంది ! సితార్ ఎవరు నేర్చుకున్నా సితార్ వారి వశమవుతుంది ! " ఎవరు నేర్చుకుంటారా తబలా ? " అని తబలా ఎదురు చూస్తూ వుంటుంది ! " ఎవరు తపస్స చేస్తూంటారా ? ఎవరు ధ్వనం చేస్తూంటారా ? వారి ముందు నేను ప్రత్యుథం కావాలి " అని ఆ పరమాత్మావుడు చూస్తూంటాడు కదా ! "నువ్వు మంది వాడివా ? చెద్దువాడివా ? " అన్న ప్రస్తావనే లేదు ! సాధన చేయవలె, సిథి వాందవలె ! సాధన చేసిన ఫలం ప్రత్యుథ మౌను కదా ! సిథి అంటే దేవుడు - దేవుడు అంటే సిథి ! పరిఫెత్తగ్ని ! శ్రీక్లిస్ మేక్క మాన్ పరిఫెక్క ! ఎప్పుడైతే నువ్వు సాధన చేస్తూచే పరిఫెత్తగ్ని ప్రత్యుథం అవుతుంది గదా!

" దృష్టి నిలిపితే " అంటే ధ్యానం చేస్తే ! అంటే మనస్సును ఏకాగ్రత చేస్తే ! అంటే శ్వాస మీద ధ్యాన ధ్యారా మై కియర్ ప్రాండ్రీ ! అప్పుడు ఆప్సుల్ మాస్ట్ర్ అందరూ వస్తారు. వాళ్ళంతా వెయిట్ చేస్తున్నారు. ' క్రూ ' లో మన ముందర , మన దివ్యదృష్టి ముందర " ఎప్పుడు కనబడతామా ! " అని. మనం కూర్చుంటే చాలు, మనస్సును ఏకం చేస్తే చాలు, వాళ్ళందరూ పరుగు పరుగునా వస్తారు !

ఎవ్వరై ధ్యానం చేయాలి. అంటే దృష్టి నిలుపరో వారు రకరకాలుగా నష్టపెంతారు. " దృష్టి నిలుపడేని సష్టపడును " ధ్యానం చేయకపాశే ఎంత నష్టమో ! శరీరంలో అలఫ్టాలు, దొర్కాగ్నాలు, రోగాలు, వ్యాధులు ! మనస్సులో విపరీతమైన అలజడి, అశాంతి, దిగులు, నిరుత్సాహం, విసుగు, తోపం ! మరి బుధ్యకి ఏది అందదు. ఏది సత్కమో. ఏది అసత్కమో తెలియదు ! ఆత్మ యొక్క అనుభవం మొత్తంగా మృగ్గం ! ఇవన్నీ ఎన్ని నష్టాలో !

దృష్టి నిలిపితే, మనస్సు ఏకాగ్రత చేస్తే శ్వాస మీద ధ్యాన పెడితే ఎన్ని లాభాలో. అన్ని నష్టాలు ధ్యానం చేయక పాశే ! " దృష్టి లోని సర్వ స్వస్థి, సకల స్వస్థి, చర్చావర స్వస్థి, ప్రాణికోటి, సర్వం - అంతా కూడానూ బలిపేతం అవుతుంది ! బలవంతమవుతుంది ! పుష్టిగా వుంటుంది ! కనుక ప్రతి ఒక్కఉష్ణ ధ్యానం చేయవలె !

మానవులు తప్ప , ఇతర ప్రాణికోటి అంతా ధ్యానం లోనే వుంది ! మానవుడు ఒక్కడే ధ్యానంలో లేదు ! ఈ మానవుడు తన తప్పిదం తెలుసుకొనవలె ! మరి తప్పిదం సవరించుకొనవలె ! తప్ప ఒక్కటే ! ధ్యానం చేయకుండా వుండడం మై కియర్ ప్రాండ్రీ ! వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి మారి యొక్క వ్యక్తికంఠేశం " ధ్యానం చేయవేయి ! మనస్సు నిలుపవేయి ! దృష్టిని ఏకం చేయవేయి " అని.

శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్రస్నాము అందలకీ తెలిసిన కుండలినీ శక్తి గులంగు ప్రస్తుతిస్తున్నారు. కుండలినీ, శక్తి వుంటుందనీ, ఒక పొము వుంటుందనీ. ఆ పొము లేస్తుందనీ. ఈ విధంగా యోగ్ పరిభ్రాషలో మనం వింటునే వున్నాం ! ఖాడుతూ వున్నాం ! పదగ విష్టం పొము అంటే అవ్యక్తమైన శక్తి !

“ కండ కుండలించి కుండలి నాడించి  
జములిపెలిత నాగ్ గురువు న్నాడ  
నాగుబాపు లేచి నాట్చుపున్న చేయును  
కాళికాంచ ! ఉంధ ! కాళికాంచ ! ”

“ కండ ” అంటే స్ఫూలమయశరీరం ! అన్నమయకీశం ! ఈ భూతిక కాయాన్ని “కుండలించ ” అంటే డానిని చక్కగా నిర్మించి పెట్టి ఆసనంలో పెట్టి “కుండలి ఆడించ ” అంటే మన శక్తిని వెలికి తీసి. డాన్ని ప్రచోదితం చేసి ! “ జములిమోత ” అంటే మన చుట్టూ వున్న ఆప్టర్ మాస్టర్సు, గురువరంపర ! వాళ్ళంతా కూడాను - “ నాదుస్వరము సుందరమైంది ! మనం ధ్వనినం చేస్తుంటే, మనకు కావలసిన శక్తి ప్రసాదించడానికి చుట్టూ చేరి వుంటారు. నాగుస్వరము సుందరారు ! అప్పుడు మన నాగుపొము లేది నాట్చించేస్తుంది ! కుండలిని ప్రజ్ఞలితమౌతుంది.

“ పాపు పెట్టి నున్న పరిపుణించి లేదు  
తెలిచిచూడ పెట్టి పరిపుణించు  
పరిపుణించుటున్నగా కఠగిత్తుచే గడా !  
కాళికాంచ ! ఉంధ ! కాళికాంచ ! ”

“ పెట్టి నున్న పొము ” - “ పెట్టిలోనె వున్న ” అంటే మన శక్తి వ్యక్తం కాకుండా వుంటే, అవ్యక్త స్థితిలోనే వుంటే, పరిమంబే లేదు!... ఆ శక్తికి డానికి అర్థమే లేదంటున్నాడు, వీరబ్రహ్మంద్రస్నాము.

“ పొము పెట్టి నున్న పరిమంబే లేదు ! తెలిచి చూడ పెట్టి పరిమంచు ”.

‘పెట్టి’ అంటే ‘శరీరం’ ‘పొము’ అంటే ‘శక్తి’, ఎప్పుడైతే పొము బయటికి వస్తుందో అప్పుడు పెట్టి పరిమళస్తుంది. శరీరం కుట్టమువుతుంది! పరిమళస్తుంది! శోభాయమానంగా అవుతుంది! అప్పుడు శరీరంలో ఎంత బాధా వుంటుందో! ఆత్మ, శక్తి విజ్ఞంభంప చేస్తే మై డియర్ ప్రెంట్ పెట్టి పరిమళస్తుంది!

“ పొము పెట్టినున్న పరిమళంబు లేదు ”, “ ఎప్పటిదాకా ఆత్మశక్తి ప్రజ్ఞవితం కాదో అంతవరకూ శరీరంలో పరిమళమే లేదు ; శరీరం యొక్క జీవితంలో ప్రాపంచిక జీవితంలో సుఖానునే లేదు ; నుగంధమే లేదు ; ఏ మాత్రం రసం లేదు. అంతా విరసమే ” అంటున్నాడు వీరరామాంద్ర స్వాముల వారు.

“ పొము పెట్టినున్న పరిమళంబు లేదు ”. తెరచి చూశ పెట్టి పరిమళంబు, పరిమళంచడమంటే పడిప్పుత్తాటు కదా! పొము పడిప్పుతున్నారు! పడగ ఎత్తుని పొము పొమూ ? ! ఆత్మ పదార్థం తెలియని జీవితం జీవితమా ? ! ఆత్మపదార్థం లేని శరీరం శవమే గడా ! ఆత్మపదార్థం నాట్పుం చేయవలె ! ఈ యొక్క పొము, నాగుపొము, కుండలిని శక్తి త్రచోదిత మైనవ్వడు ; త్రష్టలమైనవ్వడు, ప్రచండమైనవ్వడు, ఏమవుతుంది ? !

“ ఆరు కమలములకు నావలి బయలులో  
ప్రశ్నారంట్ర మనెడి బాట కలదు  
బాటపెంట నడువ పరమపరమైన్నగు  
కాళికాంబి ! పొంపి ! కాళికాంబి ! ”

“ ఆరు కమలములకు నావలి బయలులో ” ఆరు శక్తిశ్ఛేతాలు వున్నాయి. “ వట్ చక్రములు ” అంటాం. మూలాధార, స్వాధివైన, మణి వృారత, అనాహత, విశ్వద్ధ, ఆజ్ఞ - ఈ ఆరు చక్రాలకు, ఆరు శక్తి శ్ఛేతాలకు

ఆవల, బయలులో, బ్రహ్మరంద్రమనెడి బాట కలదు. దానిని దశమ ద్వార మంటాం ! “ నవ ద్వారే పురే దేహిః ” “ శలీరానికి తొబ్బుది రంద్రా లుంటాయి ! ” అయితే పదవ రంద్రం కూడా వుంది ! దశమ ద్వారం - అదే వైకుంర ద్వారం ! బ్రహ్మరంద్రం ! ఆ బాట వెంట నడిస్తే పరమ పదం చేరుకుంటాం ! పరమపద సేవానం చేరుకుంటాం ! వైకుంర పదవిలో వుంటాం ! కైలాసం చేరు కుంటాం ! ప్రతి యోగి కూడానూ తన ఆరుశక్తి కేంద్రాలనూ వశపరచుకొనవలి ! తాను పరవశుద్ధవలె, ‘పరం’ అంటే పరబ్రహ్మం ! బ్రహ్మరంద్రమనెడి బాటలో పరబ్రహ్మ స్వరూపుల మవుతాం, మై డియర్ ప్రైండ్ ! వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి వారి ఈ యొక్క పష్పరజ్ఞానికి నా యొక్క తాతసహస్ర నమస్సుఖుంజలులు !

“ గురుముఖాన విస్తు కుండలిభిషక్తి  
మేలుకొలిపి యారు మెట్టు లెక్క  
దూరంధ్రమైతేడు దూరంధ్రమైచ్య  
కాళికాంబి ! పాంపి ! కాళికాంబి ! ”

“ గురువు ముఖంః ! ” ఎవరు గురువు ? ఎవరైతే శక్తులను తాను మేలుకొలుపుకుంటున్నాడో, తాను ఆరు మెట్టు ఎక్కి దీపవ స్థితిలో వున్నాడో, ఆయన గురువు ! సిథి పాంబిన వాడు గురువు ! సౌధన పలసమాప్తమయిన వాడు గురువు ! ఆ గురువు ముఖంః వినాలి ! కుండలిని శక్తి మేలుకొలపాలి ! జాగ్రత్తగా నిద్రాణమై వున్న ఆ యొక్క శక్తిని, “ ఆరు మెట్టు లెక్క ” అంటే ఈ యొక్క ఆరు శక్తి స్థానములు చేచించి ఆ యొక్క శక్తి వైకి ప్రసరింప, అప్పడు ఏమవుతుంది ? “ దూరశ్రవణం ” అంటే బెలిఫిన్ ; అంటే ఎక్కుడో వున్నవి మనకు వినపదతాయి... ఎక్కుడో వున్నవి మనకు కనపదతాయి. ఇవే మరి ఆశ్చర్య యొక్క ప్రచండ శక్తికి, ఉన్న నిదర్శనాలు ! ఉన్న ప్రతికలు, మై డియర్ ప్రైండ్ ! శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి ఎంత చక్కగా చెప్పోరో, దివ్యదృష్టి గురించి

బిలిఫినే గులంది ! బివ్వత్తువణం గులంది, బిలివిజన్ గులంది. పిరమిడ్ స్కూలచ్చువల్ నాసైటీ మాస్టర్లు వేల మంది బివ్వద్వస్థి పాందిన వారు, బివ్వత్తువణం పాందిన వారు వున్నారు ! గంటలు గంటలు ధ్వనం చేసి ఎంతో బిష్టత్తుణ్ణు ఎంతో దూరత్తుణ్ణు పాందిన వారు పిరమిడ్ మాస్టర్లు.

అంతే కాటుండా ఆస్ట్రోల్ ట్రావెల్, సూక్ష్మ శరీరయానం అన్నది మౌలికమైనది ధ్వని సిద్ధులలో.

“ గాలిరితి విశ్వ గోళాలలో నుందువు ” విశ్వగోళాలు అంటే అనేకమైన స్థాని ! ప్లానెటల్ సిస్టమ్సి !

“ గాలిరితి విశ్వగోళాలలో నుండు  
బివ్వల భువుల పుష్టి తిరుగ గరిళ  
నీరు లేఱిబోట నిత్యముగా లేదు  
కాలికాంబి ! పొంపి ! కాలికాంబి ! ”

“ బివ్వల భువుల మద్ద ” అంటే ఎన్నో దైమన్ష్ణ్ణి ! ప్రాయర్ దైమన్ష్ణ్ణి ! ఇది భూలోకమైతే దీసికన్నా పైన భువర్ లోకం ! సువర్ లోకం ! మహర్లోకం ! తపోలోకం, జనలోకం, సత్యలోకం - ఇవగ్గి ! రకరకాల దివులున్నాయి ! ఈ బివ్వల భువుల మద్ద తిరుగుతూ వుంటాం ! ఆస్ట్రోల్ ట్రావెల్ కాస్ట్రోల్ ట్రావెల్, కాజోల్ ట్రావెల్... “గాలి రితి విశ్వగోళాలలో నుందువు ”, ఈ భౌతిక శరీరంలో, భౌతిక కాయంలో మనం దిక్కుపడివెచ్చయాం ! ఈ శరీరమే నేనునుకుంటున్నాం ! ఈ శరీరం లోనే ప్రయాణమనుకుంటున్నాం. కాబి ఈ శరీరం వదిలిపెట్టిసే, సూక్ష్మం ద్వారా, ఆరణం ద్వారా, మహాకారణం ద్వారా ఎన్నో లోకాలలో మనం తిరుగువచ్చు ! సృష్టిలోని లోకాలకు లెక్క లేదు ! త్రిలోక సంచారం చేయవలె, త్రికాల ధ్వనం కలిగి వుండవలె ! “గాలి రితి విశ్వగోళాలలో, బివ్వల భువుల

మధ్య తిరుగ గలవు. నిష్ఠ లేని చోటు సిక్కముగా లేదు ", ఆస్తుర్ ట్రాపెల్ గులంబి, సూట్టుశరీరయానం గులంబి ఎంత చక్కగా చెప్పారో శ్రీ వీరభూషణద్రస్సామి వారు !

" బిత్త విభ్రతపును జీవేశ్వరులు వేరు  
వేరుసుంచు దలచు పెర్మాడు :  
కలిపియిండు గాదె భుటుపులాకాశుల్  
కాశికాంబి ! ఏంపి ! కాశికాంబి ! "

' అహం బ్రహ్మస్తోమి ' అని తెలుసుకుస్తువాడే బుధీ వుస్తువాడు ! 'మట్టాకేశ ' మంటీ ఒక కుండలో వుస్తు స్నేహి ' 'మంతాకాశ ' మంటీ కుండ బయట వుస్తు ఆకాశం ! ఈ కుండ లోపల ఉన్న ఆకాశం, స్నేహి, కుండ బయట వుస్తు స్నేహి రెండూ ఒకటే కదా ! ఒక సముద్రంలో చెయ్యి పెట్టి నీళ్ళ తీస్తే ఆ చేతటో వుస్తు నీళ్ళు సముద్రంలో వుస్తు నీళ్ళ వేరు వేరా ? రెండూ ఒకటే ! కలసి వుస్తుయి కదా ! " మమాత్ము సర్వ భూతాత్ము " అని తెలుసుకోవడమే ధ్యానం యొక్క చరమస్థాత, జ్ఞానస్థాతి ! ఎప్పుడైతే ధ్యానం చేయమో, అప్పుడు చిత్తం విభ్రమం చెంది " నేను వేరే ! పరులు వేరే " అనుకుంటాం ! అంతా వేరే, వేరే అనుకుంటాం ! కానీ, "నేనే అంతా : నేనే మొత్తం అంతా " అని తెలుసుకోవాలి !

" బిష్టపుంగణమ్ము దేవతా జంబుమ్ము  
ఉల్ల పుండు సుస్తు ఉపలు గన్క  
యాత్రుతెల్ల బిలిగి యాతన పడ్చేల ?  
కాశికాంబి ! ఏంపి ! కాశికాంబి ! "

మనం ఎవరమయ్యా ? ఈ శరీరం ఏమిటయ్యా ? అంటే దేవతాబంధమ్ము ! ఈ శరీరం బిష్ట మంగళమైనది ! ఈ శరీరం, అత్మాద్వాతమైన శరీరం, మన దగ్గర వుస్తుది కాదా ! రహస్య మంతా ఈ

యొక్క శరీరంలోనే వుండగా ఎక్కడో యాత్రలు తిరుగుతూంటాం ! ఎన్ని యాత్రలు పదుతున్నామో లెక్కే లేదు ! పిచ్చోళ్ళు యాత్రన పదుతున్నారు ! పిచ్చైలేని వాడు, బుట్ట మంతుడు తన ఇంట్లోనే తాను కూర్చుని తన సీతార్ తాను వాయించుకుంటూ, తాను ధ్వనం చేస్తూ, తన M.L.A. పని చేస్తూ తాను ధ్వనం చేస్తూ, ఏ తీర్థ యాత్రలకూ వెళ్ళక్కరలేదు ! మన శరీరమే దివ్యమంగళమైన సర్వక్షేత్రం !

“ వద్ద నన్న గురువి వైపు గాఫగలేక  
పెల్ల మొద్దుల పటి పెడకు లాడి  
బుట్ట వీల నరుల పోయిల పోకగా  
కాళికాంచి ! పొంపి ! కాళికాంచి ! ”

“ వద్ద నున్న గురువి వైపు కానగ లేక ”, ఎవడున్నాడు మన దగ్గర గురువు ? మన శ్వాసే గురువు, ‘ఆశ్చే, పరబ్రహ్మం ! ’ జీవుడే దేవుడు ! శరీరమే దేవాలయం ! శ్వాసే గురువు ! “మన దగ్గర వున్న శ్వాసే గురువు, ఆ యొక్క గురువును కానక, కనలేక, పెల్ల మొద్దుల్లా ఎక్కడెక్కడో వెతకుతూ బుట్ట మాలిన పనులు చేస్తున్నాం ” అంటున్నాడు శ్రీ విరక్తిష్టంద్రస్వామి !

“ పెడకి పెడకి పెడకి వేపాలి వేపాలి  
అంచు లాచు లేరించుంచు పెంచి  
కరచి చూచి తాను తనలోని గంగానై  
కాళికాంచి ! పొంపి ! కాళికాంచి ! ”

“ ఎక్కడెక్కడ తిరుగుతున్నాడో మానవుడు ! ఎన్ని జిత్తుల్లో తిరాగడో మానవుడు ! ఎన్ని మక్కలకు, ఎన్ని మసీదులకు, ఎన్ని చర్చలకు, ఎన్ని దేవాలయాలకు, ఎన్ని సదులకు, ఎన్ని సముద్రాలకు, ఎన్ని స్నానాలకు పోయాడో లెక్కే లేదు !

“ బయట ఎక్కడ వుంది నాయనా ?! అంతా గీ దగ్గరే వున్నది నాయనా ! అరే ! యే అందర్ కీ మామ్మలై మేరే దోస్తిం ! యే అందర్ కీ బాత్ పై ! బాహర్ కీ బాత్ నహీ మేరే దోస్తిం ” అంటున్నాడు వీరబ్రహ్లాదును.

“ వెదకి వెదకి వెదకి వేసొల, వేసొల ”, ఎంత వెతికామో ! ఎంత అలసి పోయామో ! అక్కడ ఇక్కడ తిలగాం ; ఇక్కడ, అక్కడ తిలగాం ; ఎక్కడా లేదు ! “ అక్కడ లేదు, ఇక్కడ లేదు, ఎక్కడా లేదు ”, అని తిలగి తిలగి వచ్చి ఇంటికి వచ్చి కట్టు రెండూ ముఖుకురి ‘ శ్వాస మీద ధ్వాస ’ పెడితే ఇక్కడే వున్నాడు ! తానే పరబ్రహ్మమరి తెలుసుకున్నాడు !

“ ముక్కు మొగలు చెక్కి మఱల్లి శ్రూజలు చేయ  
తొలుత చేయు దొనగు తొలగిబోదు  
మనసు లిలయి జన్మన మరణాలు దొలగును  
కాళికాంబ ! పాంప ! కాళికాంబ ! ”

“ వనికిరాని మూల్లి పూజలు చేస్తున్నాం ! ” అంటున్నాడు వీరబ్రహ్లాదును. “ ముక్కు మొగలం చెక్కి మూల్లి పూజలు చేయ తిలుత చేయు దొనగు తొలగిబోదు ”, మనమే ఒక తిలగు శిల్పంగా చెక్కి దారికి పువ్వులు పెట్టి, పొరపాల్కు అగరుబత్తి వెలిగించి, బొట్టు పెట్టి, వలువలు చుట్టో “ ఎన్ని పూజలు చేసినా ముందు చేసిన పాపాలు తొలగిపాపు కడా ! ” అంటున్నాడు వీరబ్రహ్లాదును ; ‘ దొనగు ’ అంటే ‘ పాపం ’

“ మనస్సు నిలప జనన మరణాలు తొలగును ”, మనస్సు నిలపితేనే జనన మరణాలు తొలుగుతాయి. ధ్వానం చేస్తేనే జనన మరణాలు తొలగుతాయి. అస్మేధా శరణం నాస్తి ! పూజల వలన ఎంత మాత్రం లాథం లేదు ! కథకాండల వల్ల జీవితమంతా వ్యవరువుతుంది ; నష్టమవుతుంది ; మై డియర్ పైండ్కి ! మాస్టర్ ! గాండ్రి ఆఫ్ ఆంధ్రప్రదేశ్ !

“ పూతుపెరిగి తెలుగు చూడగ చూడగ  
 పొపణలమెల్ల రూపుపూర్వయి  
 శూర్పుష్టు కర్మ బూడిదైపోత్తు  
 కాళికాంబ ! ఠాంధ ! కాళికాంబ ! ”

‘సూత్రం’ అంటే ఈ యొక్క ధ్వన కాస్త్రం ! ఈ యొక్క శ్వాస మీద ధ్వనస్ ! “సూత్రం యొలగి వెలుగు చూడగా, చూడగా పొపణలమెల్ల రూపుమాయి ; పూర్వజిత్తు కర్మ బూడిదయై వీషు కాళికాంబ ”. ఎన్నో జిత్తుల సందితమైన పొపకర్మలన్నీ బూడిదై పొపాలంటే “ జ్ఞానాన్ని దగ్గ కయ్యాం ” అని భగవత్గితలో శ్రీకృష్ణుడు చెప్పే వున్నాడు కదా ! అనుభవైక ఆత్మజ్ఞానం లోనే ఈ కర్మలు దగ్గమవుతాయి ! కర్మలు దగ్గమైనప్పుడే మన కర్మ పరంపర నుంచి, జిత్తు పరంపర నుంచి ఒకానొక ఆత్మ విడుదల వుతుంది. మై డియర్ ప్రైండ్ ! సూత్రమంటే ‘ఆనాపానసతి’ ! సూత్రమంటే ‘శ్వాస మీద ధ్వనస్ ! ’ సూత్రమంటే ‘ అప్పై దిపోట భవ ’ ! సూత్రమంటే ఉద్ధరేదాత్మనాశ్చానామ్ ! “సూత్రమెలగి వెలుగు ” అంటే ‘ఎన్నైటైనొమెంట్ ’ ! “ చూడగా చూడగా ” ... సాధన చేయగా, చేయగా, చేయగా “పొపణల మెల్ల రూపుమాయి ” ఎన్ని జిత్తుల, ఎన్ని కర్మల పొప సందితమంతా క్షణకాలం లో పటుపంచలవుతుంది ! సాధన చేయగా చేయగా ! పూర్వజిత్తు కర్మ బూడిదైవీషు, కాళికాంబ ! హంస ! కాళికాంబ !

“ చమంగలరు లోని సార ఐస్క్రూలింగరు  
 చదువుల ఫల పుదేఱి ? సారపేఱి ?  
 సారపైన చదువు సాథించ తలయించు  
 కాళికాంబ ! ఠాంధ ! కాళికాంబ ! ”

“ ఏవేవో B.Sc. లు, B.E. లు, M.Sc. లు, M.A. లు, Ph.D. లు, చదువుతాం. కానీ మనలోని సారం మనం తెలుసుకోలేం గదా ” అంటున్నాడు. “చదువుగలరు లోని సారమొరుంగారు చదువుల ఫలమేమి ?

సారమేఖి ? సారమైన చదువు సాధించు తలయించు ”. సారమైన చదువు సాధించవలె, అప్పుడు తలయించవలె. ” సారమైన చదువు ” అంటే ఆత్మజ్ఞాన పరమైన చదువు, జ్ఞాన మానమైన చదువు. ‘జ్ఞాన మీద ధ్వని ’ అనే చదువు.

పై దియర్ ప్రాండ్రీ ! మెడిటేషన్ కణ్ణ బి టిగ్లీ హయ్యర్ లడ్జుకేషన్ ! “చదువగలరు లోని సారమెరుంగరు : చదువుల ఫలమేఖి ? సారమేఖి ? - ” శ్రీ విరాపుస్తంచ స్నానమి వారు మరొక చక్కని సత్కాస్ని మనకందిస్తుస్తారు.

“ ఏ గోదావల పుష్టురాలూ, కృష్ణ పుష్టురాలూ, గంగా పుష్టురాలూ.. ఎక్కడ మునిగినా లాభం లేదు ” అంటున్నారు విరాపుస్తంచ స్నానమి. “ ఏ తీర్థం యొక్క, ఏ నభి యొక్క షాసనం చేసినా లాభం లేదు ” అంటున్నాడు విరాపుస్తంచ స్నానమి. “ ఏ మంత్రం లోనూ, తంత్రం లోనూ ఏమీ మహిమ లేదు ” అంటున్నాడు విరాపుస్తంచ స్నానమి. “గుణం కుదరాలి ” అంటున్నాడు. తమేఘుణం వేణియి రణోగుణం రావాలి : రణోగుణం వేణియి, సాత్మకం ; సాత్మకం వేణియి శుద్ధ సాత్మకం : శుద్ధ సాత్మకం వేణియి సిర్పుణం -- అదే ” గుణం కుదరటం ” అంటే.

“ స్నానమందు లేదు, పావసమందును లేదు  
 మంత్ర తంత్రములను మహిమ లేదు !  
 గుణము కుటిర్చేని ఖునయిని ఆన్నిను  
 కాళికాంబ ! పూంప ! కాళికాంబ ! ”

“ ఎగ్గి మంత్రాలు చెప్పి వుంటామో... ఓం భూర్భువస్సువః ! ఓం తత్త్వవితుర్వార్ణమ్ ! భర్తోదేవస్తుధీమహీ ధయో యోసః ప్రచోదయుత్ ! ”

ఎగ్గి మంత్రాలు చెప్పినా నాలిక షాపోపే తప్ప ఆత్మ, యొక్క సంతృప్తి వుండునా ? !

పై దియర్ ప్రాండ్రీ ! ” స్నానమందును లేదు. పావసమందును లేదు. మంత్ర తంత్రములందు మహిమ లేదు ” మంత్రమంటే ” మనసాత్

త్రాయతే ఇతి మంత్రః” ; తంత్రమంటి “ తనునాతి త్రాయతే ఇతి తంత్రః” .

“తనువుతో ఏది చేసినా, మనస్సుతో ఏది చేసినా అది ఆత్మకు అంటదు. ఆత్మకు లభించదు ; ఆత్మకు త్యప్తి లభించదు : మొట్టం రాదు ; ముక్తి రాదు ; కైవల్యం రాదు ; ఏ సాల్వేషన్ రాదు, ” - అంటున్నాడు వీరబ్రహ్మంద్రస్థమి.

తనువుతో ఏది చేయరాదు. మనస్సుతో ఏది చేయరాదు. తనువును సిలకడ చేయవలె ! మనస్సును సిలకడ చేయవలె ! ఆత్మను ప్రజ్ఞలం గావించవలె ! కనుక “ స్నేహమందు లేదు .... కాళికాంబ ! ” “గుణము కుదిరెనేసి ” పసికిమాలిన తమోగుణం పొవలె ! పనితాచ్ఛే రణోగుణముండవలె ! పసికిరాసి రణోగుణం పొవలె ; పసికిచ్ఛే సాత్మకముండవలె ! పసికిరాసి సాత్మకం పొవలె ; పసికిచ్ఛే నిర్మణముండవలె !

భగవత్సిగిత లో శ్రీకృష్ణదు “ తై గుణై విషయా వేదా నిస్మైగుణై ధార్మార్థమని ! నిర్దూస్తే నిత్య సత్యానిః నిర్మోగ ఛైమ ఆత్మవాన్ ! అన్నాడు కదా ! ‘ శరీరవాన్ ’ గా వుండకూడదు. ‘ మనోవాన్ ’ గా వుండకూడదు, “ఆత్మవాన్ ” గా వుండవలె, అప్పుడే ‘ బుధ్మివాన్ ’ గా వుందువు ” అని శ్రీకృష్ణదు చెప్పిదు ! శ్రీ వీరబ్రహ్మయైస్తామి పారు కూడా ఇదే సెలవిచ్చారు ! గుణం మార్పుకొనవలె !

“ ఇలసు బిగిడి తేడ కుల పెవరకి లేదు

బెయిదలు శూర్పుడుగను శ్రాంకంచు

త్రుతులు చదువు తెవక శూర్పుండి విత్రుది

కాళికాంబ ! హంప ! కాళికాంబ ! ”

ప్రతి డత్యుడూ ‘నేను చూద్దుడు’ ; ‘ నేను వైశ్యుడు’ ; ‘ నేను క్షత్రియుడు’ ; ‘ నేను భూష్యాణుడు’ అనుకుంటున్నారు. వాస్తవాసికి కులం

ఎవరకి లేదు ! పై నుంచి ఈ ఇలకు దిగి వచ్చేటప్పుడు ఎవరకి కులం లేదు ! "ఇలకు దిగెడు వేళ కులమెవలకి లేదు. మొదలు శూద్రుడు గను పుట్టువందు "శ్రుతులు చదువు వెనక శూద్రుండె విప్రుడో కాళకాంబి ! " ప్రతి ఒక్కడూ పుట్టినప్పుడు ఇక్కడ శూద్రుడే జత్ననా జాయతే శూద్రమః ! శూద్రుడు ఆత్మజ్ఞానం సాధిస్తే విప్రుడోతాడు, బ్రాహ్మణుడోతాడు. సాధించకపోతే అందరూ శూద్రులే ! తల్లి కడుపుగా పుట్టినంత మాత్రాన ఎప్పరూ బ్రాహ్మణులు కారు ; ఎప్పరూ పైశ్చలు కారు ; ఎప్పరూ క్షత్రియులు కారు ! ఇంతం సంపొయిస్తేనే క్షత్రియుడు, ఆత్మజ్ఞానార్థి సంపొయిస్తేనే బ్రాహ్మణుడవుతాడు మై డియర్ పైండ్రీ ! కులమనేటి మన గుణం ద్వారా వస్తుంది ; అంతేకానీ పుట్టుక ద్వారా రానే రాదు. పుట్టుక ద్వారా అందరూ శూద్రులే.

శ్రీ వీరప్రహ్లాద్ స్వామి మనమందరం తలచుకుంటున్నాం : తెలుసుకుంటున్నాం : గ్రహిస్తున్నాం : అద్యప్పవంతుల మవుతున్నాం : ముక్కపురుషుల మవుతున్నాం : భాగ్యవంతుల మవుతున్నాం మై డియర్ పైండ్రీ !

" కులమనేటి తెగులు కొంపలు గూల్చు  
చలమనేటి తెగులు చావుదెచ్చు  
కులము, చలము చంపు గురుదైన విప్రుండు  
కాళికాంబి ! రాంధు ! కాళికాంబి ! "

చలము, అంటే చంచలమైన మన మనస్సు - మనస్సు అస్తుని ఒక దగ్గర ఉండదు కదా ! ఒక వరి చేయటానికి వెళ్ళ ఆ వరి చేస్తుంటే ఇంకెక్కడికో వెళ్ళపోతుంది ! ఇంట్లో శరీరం వుంటే ఆఫీసులో వుంటుంది మనస్సు ! ఎంత చంచలమో మనస్సు ! అదే మనకు చాపు తిసుతోస్తుంది ! " కులమనేటి తెగులు కొంపలు గూల్చుసు. చలమనేటి తెగులు చావుదెచ్చు కులము, చలము చంపు గురుదైన విప్రుండు ! " గురుదైనవాడు.

విప్రదైనవాడు, ద్విజదైనవాడు, ఆత్మజ్ఞని అయినవాడు అందల యొక్క కులాలనూ చంపుతాడు. గురువు చల్సై చంపుతాడు : తిష్ణుడి యొక్క చంచలమైన మనస్సును ఆచంచలం చేస్తాడు.... ' శ్వాస మీద ధ్వని ' . అనే ధ్వన పద్ధతి నేర్దడం డ్వారా, మై డియర్ ప్రింట్ !

" ఏటఁకేవి ఫలము ? మనస్సు లెల్లు ఉలమ్ము  
మనస్సు నిలుప తేటఁఎటు దొరటు  
తేటఁఎటు దొరక దేవతామూర్తుయౌ  
కాళికాంబ ! పూంపు ! కాళికాంబ ! "

వనికిరాణి మాటలకు ఏం ఫలం వుంటుంది ? ధ్వనం చేయసి వాళ్ళ, ఆత్మజ్ఞనం లేని వాళ్ళ పీళ్ళ పీళ్ళ మాటలు మాటలుతారు. ఎవరి సోట్లోంచి ఎప్పుడైతే సలర్చైన మాటలు వస్తాయో, ఎవరి దగ్గర సలర్చైన వాక్ క్లేశ్తుం వుంటుందో వారే దేవతామూర్తులు ! జీసన్ క్లేస్ ఏం చెప్పారు ? " What goes into the mouth that does not defileth a person ; what comes out of the mouth that defileth a person ". సోట్లోకి ఏం వెతుతుందో అది మనకు చెపువు చేయాడు. సోట్లోంచి ఏది బయటకు వస్తుందో అదే ఆత్మను చెడువు చేస్తుంది, మై డియర్ ప్రింట్ !

" ఆశలున్న వారికల యేచి ఆంటదు  
ఆశలుధుగ గలుగు ఆత్మశుభ  
ఆత్మశుభ గలుగ నందును ఉరమాత్త  
కాళికాంబ ! పూంపు ! కాళికాంబ ! "

ధనాశ వున్నవాలకి, వదవి యొక్క ఆశ వున్నవాలకి మరి ఆత్మజ్ఞనముంటుందా ? ! ఆశలున్నవాలకి అది యేది అంటదు. "ఆశలుధుగ గలుగు ఆత్మశుభ " . " ఆత్మశుభ గలుగ నందును ఉరమాత్త ".

“ చదువుకొన్ని ధలము కుదుర్దిన బిన్నయమ్ము,  
బిన్నయధలము వేదవేచి యగుట  
వేదవేచి ధలము బిశ్వమ్ము తానేట  
కాళికాంబ ! ఏంధ ! కాళికాంబ ! ”

ఓ మనిషి చదువు కున్నాడంటే నిదర్శనం ఏమిటి ? వినయమే ! వినపుతే ! “ కిడ్ని దయాతి వినయం ” అని చెప్పారు గడా ! Education should give humility , my dear friends ! Where there is no humility , there is no education what soever ! “ చదువుకున్న ఫలము కుదురైన వినయమ్ము : వినయఫలము వేదవేచి యగుట ”. ఎవడైతే వినయంగా వుంటాడో వాడు ‘వేదవేచి’ అవుతాడు. అంటే తాను ఇంతవరకూ తెలుసుకోలేసిటి, తనకు ఇంతవరకూ తెలియసి తెలుసుకుంటాడు ! ‘వేద’ మంటే శ్వతి. ఇతర లోకాల సుంది ప్రపణించే జ్ఞానం - దానిని తెలుసుకుంటాడు ; ‘వేదవేచి’ అవుతాడు. “ వేదవేచి ఫలము బిశ్వమ్ముతానవుట ”. ఎవడైతే ధ్యానం చేసి ఆతింద్రియ జ్ఞానం దివ్యచథ్మవుతో జ్ఞానం సంపాదిస్తాడో వాడు సర్వం తానవుతాడు. “ అహం బ్రహ్మామ్ ! ” అవుతాడు , మై డియర్ ప్రైంట్ ! అదే వీరబ్రహ్మంద్ర స్వామి వారి సిజస్థితి ! జీన్స్ క్లెస్ట్ యొక్క సిజస్థితి ! మరి ఆది సంకరాచార్యుల వారి సిజస్థితి !

“ కోతి పిల్ల లీతి గురువుకో నుండిన  
శిఘ్రమాను పుంట చేటు రాడు  
సమ్మ నమ్మకున్న దుష్ము పాలగుడురు  
కాళికాంబ ! ఏంధ ! కాళికాంబ ! ”

“ కోతి పిల్ల లీతి ” .... కోతిపిల్ల అంటే మీకు తెలుసు. తాను తల్లిని పట్టుకుని అస్తి చెట్టు మీదకూ ఎగురుచుంది. తల్లి ఏమీ కేర తీసుకోదు తల్లిని కోతిపిల్ల గట్టిగా పట్టుకుంటుంది. వచిలి పెట్టేస్తే పిల్ల చండ్లిపోతుంది.

గురువుతో వున్న లిప్పుడు అలాగే పట్టుకోవాలి ! " కోతిపిల్లల తితి గురువుతో నుండిన తిప్పులకును నుంత చేటురాదు : నిష్ఠ నమ్ముకున్న దుష్ము పొలగుదురు ". " ఎవ్వోతే గురువును నమ్మరో , గురువును ఆశ్రయించరో , గురువు యొక్క బోధనలను స్నేకరించరో వారు దుష్ము పొలవుతారు ".... ఎంత పథ్మగా చెవ్వాడో శ్రీ వీరబ్రహ్మంత్రస్వామి ! కోతిపిల్ల లాగా వుండాలి ! తిప్పుడు గురువును అంటిపెట్టుకుని వుండవలే ! అప్పుడు ఎంతైనా సింధిస్వాదు. " నుంత చేటు రాదు " అంటున్నాడు.

" సార్వతత్త్వాలందు సార్వత్యు ర్భింయాంచి  
ఐక్యమత్తు ఏద్ద పునర్వించి  
క్రించు దధము వఱ్ణ ప్రేణించుకొన మేలు  
కాళికాంబి ! పాంపి ! కాళికాంబి ! "

" అన్ని మతాల లోని సిరమూ ఏకమే ! అన్నిటినీ గ్రహించవలే ! వాకమత్తు మార్గం అనుసరించవలే ! అల్లపైన పనులు మాని పరస్పరం ప్రేమించుకొనవలే ! " అంటున్నాడు శ్రీ వీరబ్రహ్మంత్రస్వామి.

" జన్మ పురణ దుఃఖ సాగరత్యున్ నుంచి  
పరవు పదము చేర్చు గురువరుండు  
నిత్యపుత్రుమైన ప్రత్యక్ష దైవమ్ము  
కాళికాంబి ! పాంపి ! కాళికాంబి ! "

గురువు శరీరంలో కనబిడుతున్నాడు ; జనన మరణాలలో తానున్నాడు కాగీ. జనన మరణాలు డాటేని వాడు ఆయన ! ఇతరుల కోసం తాను జనన మరణాలలో వచ్చినవాడు ! నమ్మకుంటూ జీవిస్తున్నాడు !

శ్రీ వీరబ్రహ్మంత్రస్వామి " గురువు ప్రత్యక్షదైవం " అంటున్నాడు ! " తాను తలించినా ఆయన శరీరధారుతైన ఇతరులకు, కర్మబిధ్యలకు మార్గం చూపించటం కోసం శరీరధారి అయ్యాడు ! అంతేకాగీ అతనికి

ఏ శలీరముఁ లేదు. ఏ జన్మ లేదు. ఏ కర్మ లేదు ” అంటున్నాడు వీరబ్రహ్మంద్రస్థమి.

“ ధర్మ రహితుల్లి తాత్కాలికమ్మగా  
భోగ భాగ్యములను పొందపున్న  
ఆత్మలోనే బాధలంతఖంతలు గాలు  
కాళికాంబ ! రాంప ! కాళికాంబ ! ”

ధర్మం చేయని వాళ్ళంతా తాత్కాలికంగా “ మేము చాలా బాగా వున్నాం ” అనుకుంటారు. కానీ వాలి లోపల చూస్తే ఎంత కుళ్ళపేరియి వున్నారో ! వారు ఎంత బాధలు ఆత్మపరంగా అనుభవిస్తున్నారో లేకే లేదు, మై డియర్ ఫ్రెండ్స్ !

“ బుజవు గాల్చుకోన్న బుజవులై  
పోగువేనికొన్న పుత్రి రాదు  
నేను మేను లోన నేనెలంగిన ముక్కి  
కాళికాంబ ! రాంప ! కాళికాంబ ! ”

భుజం కాల్చుకుంటే, భుజం షై జందెవు ప్రైగు వేసుకుంటే ముక్కి వస్తుందని అనుకుంటున్నారు ఈ పిచ్చేళ్ళ ! ఎంతటి పిచ్చేళ్ళ ! జందెవు పోగు వేసుకుంటే ముక్కి రాదు. ” నేను మేను లోన నేనెలంగిన ముక్కి ” ; ఈ ‘ మేను ’ లో ఒక ‘ నేను ’ వుంది ; ‘ నేను ’ లో మరొక ‘ నేను ’ వుంది. అది తెలుసుకుస్సుప్పడు ముక్కి ! మేను లోపల ‘ మనే జీవుడు, లోపల ‘ సర్వత్తు ’ అనే మరొక ‘ నేను ’ వున్నది ? ” ఆ ‘ నేను ’ ను తెలుసుకుంటే ముక్కిరా నాయనా ” ! అంటున్నాడు శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్రస్థమి.

“ సాచి వూన్పువులు సాయుమ్మ ఉడచోక  
నల్లచాత్తు తెచ్చి గుట్టుకట్టి  
ప్రొక్కుతిడివ ప్రాతులు చక్కపుధించోదు  
కాళికాంబ ! రాంప ! కాళికాంబ ! ”

సాటి మానవునకు నువ్వు సాయం చెయ్యాలి; అంతేకాగీ ఏవేవో నల్లరాళ్ళు, తెల్లరాళ్ళు, ఎర్రరాళ్ళు తిసుకువడ్డ గుడులు కట్టి ప్రొక్కుబడులు పెడితే బ్రతుకు చక్కపడుతుండి ? !

“ ఆంధుకుల తెల్ల ఆధ్యాత్మ తత్త్వమ్య  
బోధ చేసి పూర్వ పూర్వపులుగను  
తీర్చి బిడ్డపారి దేవతామూర్తులు  
కాళికాంబ ! పాంప ! కాళికాంబ ! ”

“ ఆటవికుల తెల్ల ” అంటే “ నాగరికం లేని , చదువు రాని, ఆత్మజ్ఞానం లేని, బుద్ధిలేని వారందరికి ” అని అర్థం . “ ఆటవికుల తెల్ల ఆధ్యాత్మ తత్త్వమ్య బోధచేసి పూర్వ పురుషులుగను తీర్చిబిడ్డవారె దేవతామూర్తులు ”, పీరమిడి మాస్టర్లాండరూ దేవతామూర్తులు గడా ! అందరికి “ హింసా ఛోడో హంసా పకదో ” అని చెపుతున్నారు గడా ! “ శ్వాస మీద ధ్వాస ” వుంచుని చెపుతున్నారు గడా ! పీళ్ళ పీళ్ళగా పరికిరణి మాటలు మాటల్లాడవద్దంటున్నారు గడా ! కట్ట రెండూ ముఖులుని గంటలు గంటలు ధ్వానం చేయుని చెపుతున్నారు గడా ! వీరే కడా దేవతామూర్తులు !

“ చాలగలదు పొంప సంసారముందున  
పభిది యందు పొంప ప్రభాషి యుండు  
పొంప చేతున్నన్న లిక ముక్కి లేదుయా !  
కాళికాంబ ! పాంప ! కాళికాంబ ! ”

‘ పసిడి ’ అంటే బంగారం ! ఎవరు డబ్బు వెంటపడతారో ఎవరు బంగారం వెంటపడతారో , మరి వారు ఎంత హింస చేస్తూరో ! ప్రభలి వుంటుంది హింస వాలి దగ్గర ! చూతారా ” చాలగలదు హింస. సంసారముందు ” ఈ ప్రపంచం అంతా హంసామయమే గడా ! “ పసిడి యందు హింస ప్రభలియుండు ”, జీసన్ క్లెస్ట్ ఏమన్నాడంటే “ ఒక బంటి ఒక సూది బెజ్జింలో నుంచి పెణచ్చునేమో కాగీ ఒక ధనపంచుడు

మాత్రం ముక్కిమార్గం పొందలేదు కదా ! ” దినినే వీరబ్రహ్మేష్టంద్రస్వామి ఇలు చెప్పాడు ; “ హసిడి యందు హింస ప్రబలి యుండు ; చాలగ్రలదు హింస సంసారమందును ”

“ ఏరశీరయలను స్వాశీరపత్యుగా  
తలచువాచు వోంధ సలుపచోదు ;  
వోంధ సలుపనట్టి ఇంగితజ్ఞాడి ప్రశ్నే  
కాళికాంబ ! వాంధ ! కాళికాంబ ! ”

హింస సలుపనట్టి వాడే, ఇంగితజ్ఞాడే, అలాంటి మాస్టర్ బ్రహ్మ ! బ్రహ్మ ! అంటే సృష్టికర్త ! మూల చైతన్యం ! “ హింసా ఛోడో, హంసా పతడో, ” “ హింసా ఛోడో, హంసా పతడో, ” అని ఎలుగెత్తి ఫోషిస్తున్నాయి కదా పిరమిడి ధ్వని కేంద్రాలు ! మై డియర్ ప్రైండ్రీ, ఈ రోజు నుండి హింసను వదిలేయండి, హంసను వట్టులోండి ‘ హింస ’ అంటే మాంసభక్షణ, యే జంతువునూ చంపరాదు. ఈ ప్రపంచంలో, ఈ సృష్టిలో వున్న సకల జీవరాసులు, జంతువులు, పథ్ఫలు మన సాచిదరులు. మన తోబుట్టివులు మై డియర్ ప్రైండ్రీ ! ” ఎవ్వరూ కూడానూ మాంసం తినరాదు. కోడి, మేక, చేప, రోయ్య, రామచంద్రా ! ఎంత నిక్షేపులో... అంటున్నారు వీరబ్రహ్మేష్టంద్రస్వామి !

“ జీవులను వధించి జీవికి తెప్పినా  
జీవ దోషులను జక్కువరును ;  
జీవహింధ చేత చిట్టునా తొక్కంయ ?  
కాళికాంబ ! వాంధ ! కాళికాంబ ! ”

“ రామచంద్రా ! ఏం మనుషులో ! ఏం రాక్షసులో ! గుళ్ళకు వెళతారు, చకెను తింటారు ! మనీదు లెళతారు, మటను తింటారు ! రామచంద్రా ! వీళ్ళంతా మానవత్వం ? ఇదంతా రాక్షసత్వం ! ”

ఈ విధంగా, మై డియర్ ప్రైండ్రీ !.... ఈ రోజు ఎంత విస్తారంగా శ్రీ వీరబ్రహ్మేష్టంద్ర స్వామి వారి, శ్రీ విషణులూరు వీరబ్రహ్మేష్టంద్రస్వామి వారి ఈ యొక్క విశేషమైన ప్రలోధాలను ఎంత చక్కగా త్రవణం చేశామో !

మై డియర్ ప్రింట్ ! మై డియర్ మాస్టర్ ! మై డియర్ గాడ్డి ! సకల వేదసిరమే వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి మతం ! సకల మతాల సారమే శ్రీ వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి బోధన ! సకల ధ్యాన శాస్త్రసాిరమే వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి యొక్క అభిమతం ! వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి ఆత్మ అనుభవాలే వారి యొక్క జీవితానికి దగ్గరం ! వారు అకుంటత ధ్యానసాధన చేసి చవలకి సజీవ సమాధి చెందారు ; మరి వారు సశరీరంగా ఒక గ్రహంలో లిగి పైన తన తల మీద తలుపు మూయిచారు. రాళ్ళ పెట్టించుకున్నారు.

మై డియర్ ప్రింట్ ! మై డియర్ మాస్టర్ ! మై డియర్ గాడ్డి ఆఫ్ ఆంద్రప్రదేశ్ ! అందరూ కడప జల్లాలోని “ బ్రహ్మం గాలి మరం ” లోని ఆ యొక్క వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి మతానికి పింయి ధ్యానం చేయండి. సకల గురువులూ మీ దగ్గరకు వస్తారు.

మై డియర్ ప్రింట్ ! పిరమిడ్ ధ్యాన కేంద్రాలే వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి యొక్క మతాలు. పిరమిడ్ స్థిరచ్ఛావర్ల సిష్టాలీలే వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి యొక్క మతాలు. పిరమిడ్ స్థిరచ్ఛావర్ల సిష్టాలీలే వీరబ్రహ్మంద్రస్వామి వారి యొక్క కేంద్రాలు.

ఈ రోజు మనమందరం ఆత్మజ్ఞానం సారాగ్ని గ్రహించాం. ప్రతి ఒక్కశ్శం? చేతుము గాక ! అందరమూ దివ్యదృష్టి సంపన్మూలం అవుదాము గాక ! మనం కూడా జగత్ గురువులం అవుదము గాక !

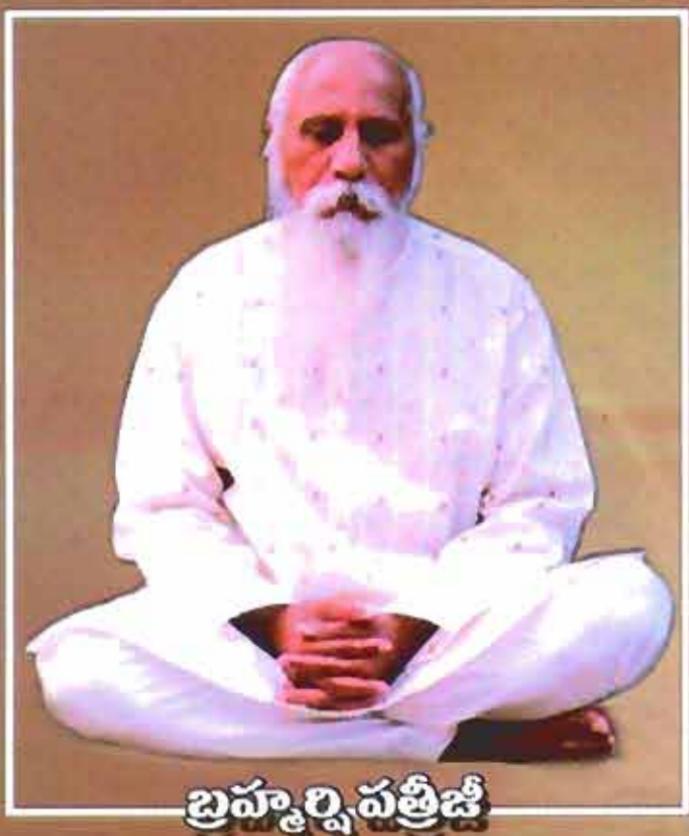
“ ధ్యానాంద్రప్రదేశ్ ” 2004 సంవత్సరం కల్గా చేసుకున్నాం !

“ ధ్యానభారతం ” 2008 సంవత్సరం కల్గా చేసుకున్నాం !

“ ధ్యాన ప్రపంచం ” 2012 సంవత్సరం కల్గా వచ్చగాక !

ప్రశ్నల్ని పరీచి

\*\*\*\*\*



శ్రీయूక్తేర్వ వత్తిజీ